

メロウ

歌・作詞：水科葵 (GEMS COMPANY)

作曲・編曲：瀬尾祥太郎 (MONACA)

採譜：空拇

Vocal + Piano Transcription

Score Ver.1.0.8.20201212

Adagio (♩ = 68)

(♩ = 62)

Andantino (♩ = 96)

1 **Intro**

Vocal

Harmony

Piano

meno mosso

Bm7 Bm7/G Em7 Bm/C Bm7 E6 G6 B \flat /C D

m.d.

Red. Red. Red. Red. Red. Red. Red. Red. Red.

6 GM7 F \sharp 7 Bm7

Vo.

Pf.

リ ラ ル ラ リ ラ ハ

Red. Red. Red.

9 Em7 F \sharp 7 Gm7 B \flat /C

Vo.

Pf.

ラ ル リ ラ ヅ

m.s.

Red. Red. Red. Red.

11 **1A** D E/D Edim/D D A/C# Bm7 G#dim

Vo. らり ゆらり 漂(ただよ)いながら 変わらない毎____日____ 繰

Pf.

Red. _____

14 GM7 Csus4/F Eb D E/D A7/C# D/C

Vo. り 返____してる ひ と り ぼ っちは な れっ こ だ から 惨____

Pf.

Red. _____

17 G/B Em7 D/F# F/Bb Gsus4/C D

Vo. ____ ん だ 声 ____ 海 ____ に そ つ と 伏 せ た 遠 く

Pf.

Red. _____

20 **1B** A/G G D/F# G/A Bbdim7 Bm7 BbM7 Gm7

Vo. 霞(かす)み)ゆく 視線____ の 先____ に 何____ が 待 っ て る

Pf.

Red. _____

23 D Em7 D/F# G D/F# C#dim7 F#aug

Vo. の? ど ん な 表 情 で ど ん な 色

Pf.

Red.

26 Bm Bbaug Am7 D7/Ab G

Vo. を し て る かーな? 気づい て し ま っ た

Pf.

Red.

29 D/F# Bbm7

Vo. よ こ の 気 持 ち も う 止 め

Pf.

Red.

32 Bm/E E/F#

Vo. ら れ な い

Pf.

Red.

34 **1C** F# G#m/F# C#/F#

Vo. 銀 色 世界 広 が

Pf.

Red.

37 F# C#sus4/A# B C#sus4/A# F#sus4/D#

Vo. っ てい く 触 れ た こ と の な い

Pf.

Red.

40 EM7 B/C# Bm/C# F#/A#

Vo. 温 もりを 感 じてる 響 き

Pf.

Red.

43 Bm6 Fdim A#7

Vo. 渡 れ 歌 声 あ な

Pf.

Red.

45 D#m D#m/C BM7 BmM7 A#m7 A6

Vo. た の もと に 夢 が 紡 ぐ お と ぎ 話 1

Pf.

Red.

48 G#m7 F#m/A# B C#sus4 C# 1D F# B/F# C#/F#

Vo. ペー ジ め くり は じ ま る 「メ ロ ウ」

Pf.

Red.

53 F# F#m/A# B C#/B A#m7 F#m/A#

Vo.

Pf.

Red.

56 D/A E/A A7 2A D E/D

Vo. ゆ ら り ゆ ら り 流

Pf.

[2A] risoluto

Red.

5 / 12

59 Edim/D D A/C# Bm7 G#dim Em7 A7sus4

Vo.
 — れながら 踊る 姿に 見惚れている ひ

Hm.

Pf.
 8^{va} 15^{ma} 8^{va} 7

Red.

62 D E/D A7/C# D/C G/B Em7 D/F#

Vo.
 とりば っちの 殻は 捨てて 希望の 先へ 飛び込

Hm.

Pf.
 8^{va} Red.

65 F/Bb C7 D D/E D/F# 2B G D/F#

Vo.
 ん でいこ う 降りる は ず のない 雨

Hm.

Pf.
 8^{va} 3 3 Red.

6 / 12

68 Em7 G/A D Em7 Gm/A D Em7 D/F#

Vo. に 打 た れ て 溺 れ て し ま い そ う で も 魔 法

Hm.

Pf.

Red. Red. Red. Red. Red. Red. Red.

71 G Asus4/F# Em/C# F# Bm Bbaug

Vo. の 言 葉 を 思 い 出 し て 唱

Hm.

Pf. 8va

Red. Red. Red. Red. Red. Red.

74 Am7 F#dim/Ab G D/F#

Vo. え た ー ら 未 来 へ 溢 れ 出 す こ の 気 持

Hm.

Pf.

Red. Red. Red. Red.

77

B♭M7

Vo.

ち も う 止 め

Hm.

Pf.

79

Bm/E

E/F#

2C F#

Vo.

ら れ な い 銀 色

Hm.

Pf.

82

G#m/F#

C#/F#

F#

C#sus4/A#

Vo.

世界 果 て し な く 続 く

Hm.

Pf.

85 B C#sus4/A# F#sus4/D# EM7

Vo. この場所から限りなく愛を伝

Hm.

Pf.

Red.

88 B/C# Bm/C# F#/A#

Vo. えるよ 泡と

Hm.

Pf.

Red.

90 Bm6 Fdim A#7

Vo. なって 溶けてしまう

Hm.

Pf.

Red.

92 D#m F#/C# BM7 BmM7 A#m7 A6

Vo. その前に 夢が 紡ぐ おとぎ話 1

Hm.

Pf.

Red.

95 G#m7 C#7 2D F#

Vo. ページ廻(めぐ)り 刻む よ「メロウ」 (光

Hm.

Pf.

Red.

98 G#m/F# C#/F# F# C#sus4/A#

Vo. の音 風を 渡り

Hm.

Pf.

Red.

101 B C#sus4/A# F#sus4/D# EM7

Vo. 願 い と 共 に 満 ちる

Hm.

Pf.

104 B/C# Bm/C# F#/A#

Vo. 世 界) 響 き

Hm.

Pf.

106 Bm6 Fdim A#7

Vo. 渡 れ ー と き め き あ な

Hm.

Pf.

108 D#m F#/C# Bm7 BmM7 A#m7 A6
 (♩ = 94)
poco rit.

Vo. た の も と に 夢 が 紡 ぐ お と ぎ 話 1

Hm.

Pf.

Red. Red. Red. Red. Red. Red.

111 G#m7 G#m7/C# Ending F#
 (♩ = 90)
meno mosso

Vo. ペー ジ め く る 明 日 へ の 「メ ロ ウ」

Pf.

Red. Red. Red. Red. Red.

114 B F#/A# G#m7 GM7 F#
 (♩ = 80) (♩ = 70) (♩ = 60) (♩ = 46)
rit.

Vo. (ラ ラ)

Pf.

Red. Red. Red. Red. Red. 8va 8ba